**Аннотация к программе «Рукодельница1»**

**Направленность программы:** художественная.

Программа основывается на ряде нормативных документов:Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ); государственная программа РФ «Развитие образования» на 2018 - 2025 гг. (постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642);Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р); письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.20г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; распоряжение Коллегии Администрации Кемеровской области от 03.04.2019 № 212 «О внедрении системы персонифицированного дополнительного образования на Территории Кемеровской области»; Приказ Департамента образования и науки Кемеровской области от 05.04.2019 № 740 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования»; Закона «Об образовании в Кемеровской области» редакция от 03.07.2013 №86-ОЗ; локальных актов МБУДО «ЦВР «Сибиряк» г.Юрги» (устав, учебный план, Правила внутреннего трудового распорядка, инструкции по технике безопасности и др.).

**Актуальность** программы «Рукодельница 1» заключается в том, что она соответствует требованиям социальных условий сегодняшнего дня: Современные воспитанники практически не занимаются развитием творческого воображения, не получают определенных конструкторских навыков в школе. Кроме того, ручной труд, особенно занятия по макраме, вязанию крючком и спицами развивает мелкую моторику рук, что связано непосредственно с развитием речи. Чередование занятий двух видов рукоделия дает ребенку возможность найти себя в одной из разновидности творчества и наиболее полно реализовать свои креативные способности.

**Уровень сложности программы – стартовый.**

*Особенности организации образовательного процесса*

* *последовательность*: определенная последовательность усложнения учебного материала на основе ранее полученных знаний, позволяет повысить уровень знаний и умений воспитанника, следуя логике «от простого к сложному».
* *научность*: подбор теоретического и практического материала на основе изучения педагогики, психологии, эстетики; ­
* *систематичность:* в программе предложена такая организация образовательного процесса, при которой одно занятие является логическим продолжением предыдущего.
* *индивидуализация личностно-ориентированного развития:* учет индивидуальности ребенка, его темперамента, интересов, запросов и способностей;
* *доступность*: обучение по программе ведётся на доступном для понимания уровне, способствует повышению интереса и желание учиться.
* *наглядность*: обучение обеспечивается дидактическим наглядным материалом, просмотром презентаций.

**Цели и задачи программы:**

**Целью данной программы** - развитие художественных способностей и формирование устойчивого интереса к изучению декоративно-прикладного искусства через активную продуктивную деятельность у учащихся.

 **Задачи программы:**

*обучающие*

- научить детей представлять свои творческие замыслы в вид рисунков,схем, чертежей и в форме технологических карточек, отражающих последовательность действий по реализации замыслов;

- научить простейшим технологическим операциям по обработке ткани, меха, простых природных и мягких материалов простыми инструментами;

- научить работать с иглой, ножницами;

- научить владеть терминологией ручных швов, видов игрушек, тканей;

- научить владеть терминологией узлов.

- сформировать эстетическое отношение к окружающему миру и умение ценить и понимать его красоту;

*развивающие*

- развивать духовные качества, творческие способности и коммуникативные навыки учащихся;

- развивать стремление к здоровому образу жизни;

*воспитательные*

- воспитать художественный вкус, трудолюбие, усидчивость, аккуратность, дисциплинированность, настойчивость в достижении поставленных задач и преодолении трудностей.

**Педагогическая целесообразность** данной программы обусловлена тем, что в процессе обучения развиваются индивидуальные, творческие, коммуникативные способности ребенка.

 Программа способствует профилактике асоциального поведения детей в природе и обществе, художественному и нравственному развитию детей, развивает уобучающихся трудолюбие, аккуратность, настойчивость, усидчивость, ответственность за порученное дело.

**Отличительными особенностями** данной программы являются следующие элементы:

- программа ориентирована на разностороннее художественное развитие ребенка, формирование его эстетического вкуса;

- представлен авторский подбор в части составления тем, разделов в соответствии возрастными особенностями учащихся,

- программа не предъявляет требований к первоначальной предварительной подготовке учащихся,

Таким образом, данная программа является достаточно гибкой, может быть применима для детей различных физических и интеллектуальных возможностей, рассчитана на учащихся возрастного диапазона 7-14 лет.

Занятия являются продуктивными видами деятельности, дающими быстрый и осязаемый результат. Благодаря этому ребенок чувствует себя созидателем и испытывает удовлетворение и гордость за свои достижения.

Немаловажной особенностью программы является то, что большое внимание при ее реализации уделяется организации совместной работы детей и родителей через проведение коллективных творческих дел.

*Формы обучения*

* Групповые
* Индивидуальная
* Очная

*Методыпроведениязанятия***:**

* словесные (беседа, художественное слово, загадки, совет);
* наглядные;
* практические;
* игровые.

*Режим занятий, периодичность и продолжительность*

Программа рассчитана на один год. Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительностью 45 минут. Состав группы – от 9 до 13 лет. Количество учащихся в группе - 15 человек.

**После изучения курса, учащиеся приобретают следующие знания:**

* ТБ при работе с иглой, ножницами;
* владеют терминологией ручных швов;
* знают виды игрушек, тканей;
* владеют терминологией узлов.

**Приобретают следующиеумения:**

* умеют снимать мерки;
* выполняют ручные строчки;
* умеют раскроить и сшить изделие, игрушку;
* работают с тканью, мехом;
* умеют переносить лекало на ткань, мех;
* оформляют изделие;
* подбирают и закрепляют нити для плетения;
* умеют вязать узлы.

Умения и навыки, полученные после успешного прохождения курса, помогут детям самостоятельно изготовить к любому празднику сувениры, поделки, оригинальные подарки. Сделанные руками детей, они принесут в дом тепло и уют, а друзьям - радость.